

# НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ-1905“

4004, гр. Пловдив, ул. „Даме Груев“ № 1

тел. 032/ 692 858, 692 705

## ПРОГРАМА

за дейността на НЧ „Христо Ботев-1905“- Пловдив  
за 2021 г.

Настоящата програма обобщава най-важните моменти в работата на Народно читалище „Христо Ботев-1905“-Пловдив, определя приоритетите, целите, задачите и спомага за неговото укрепване, модернизиране и развитие.

### Цели:

Основните цели, които си е поставило читалище „Христо Ботев-1905“ определят насоката му на развитие и са свързани с:

\*Провеждане на културна политика, насочена към укрепване и модернизиране на читалището.

\*Развитие и обогатяване на културния живот на територията на Район „Южен“ и града.

\* Институционално развитие и укрепване на читалище „Христо Ботев-1905“, като местен общностен център с културно-просветни, информационни и социални функции.

\* Развитие и обогатяване на образователната дейност и неформалното обучение, чрез разширяване на знанията на гражданите и приобщаването им към ценностите и постиженията на науката, изкуството и културата.

\* Задоволява потребностите на населението, свързани с културните, информационни, социални и граждански функции, чрез развитие и обогатяване на културния живот, социалната и образователна дейност.

\* Възпитаване и утвърждаване в национално самосъзнание

\* Осигуряване на равен достъп до информация.

За постигането на тези цели читалище „Христо Ботев-1905“ е обвързано с дейности като:

- Организиране и провеждане на културни мероприятия и ежегодното поддържане на културен календар с разнообразни и интересни инициативи и прояви.

- Уреждането и поддържането на библиотека с богат и разнообразен библиотечен фонд.
- Организиране на школи, курсове и клубове по интереси и др.
- Развитие и подпомагане на любителското творчество
- Предоставяне на интернет услуги
- Извършване на допълнителни дейности с цел подпомагане изпълнението на основните функции на читалището.

**За постигането на поставените цели читалище „Христо Ботев-1905“ разделя работата си на 5 основни приоритета:**

**I. Запазване на традицията читалището да е универсална форма за просвещение, култура и родолюбие и непрекъсната адаптация и гъвкавост при осъществяване на задачите**

1. Постигане на устойчивост на формите на работа и повишаване на качеството на предлаганите форми на обучение, информация и създаването на високохудожествен културен продукт.
2. Укрепване дейността на школите, чрез запазване на съществуващите: **школа пиано, школа цигулка, виола, школа китара, школа акордеон, школа народно пеене, школа солфедж, школа класически балет, школа модерен балет, школа изобразително изкуство и рисуване, школа английски език за деца и ученици, школа английски език за възрастни, курс български език и литература, курс математика, както и Детски фолклорен състав „Мини Стилика“, театрален колектив НАП и Клуб за български народни танци „Стилика“** и при възможност разкриване на нови форми на обучение.
3. Популяризиране работата на школите, чрез участие на обучаващите се деца и ученици в концерти на читалището и участие в следващите издания на Националния фестивал на школите по изкуства, както и участие в конкурси и фестивали от регионално и национално естество.
4. Организиране и провеждане на станалите традиция концерти, изложби и изяви на учениците от школите по изкуства, самодейните състави и клуб „Стилика“ на читалището.
5. Връзката с училища и детски градини от района и града да продължи, с цел увеличаване броя на желаещите да посещават извънкласни форми на обучение.
6. Превръщане на читалището в модерен център и място за неформално образование, традиционна култура, равен достъп до информация.
7. Рекламирање и популяризиране целогодишно на дейностите в читалището.
8. Извършване на допълнителни дейности, подпомагащи изпълнението на основната функция на читалището.

**II. Осъществяване на културна политика съобразена с интересите на обществото и възможностите на читалището, подчинена на естетическите критерии**



Основните дейности, които извършва читалище „Христо Ботев-1905“ са обвързани с разработването на ежегоден културен календар с конкретни мероприятия, инициативи и прояви, чийто организатор и участник е самото читалище, както и прояви в които читалището е съорганизатор или партньор.

1. Да се изготви самостоятелна план-програма за реализиране на Седемнадесетото издание на Зимен фестивал на професионалното изкуство „Сцена, палитра, слово“.
2. Да се изготви самостоятелен план за Селекционна програма на Зимен фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово“ - осемнадесето издание
3. Да се продължи работата по организирането и провеждането на Седемнадесетото издание на Националния фестивал на школите по изкуства при читалища, домове за работа с деца, частни школи и др.
4. Да продължи предоставянето на зрителна зала на професионални и любителски колективи, които представят високохудожествени и естетически издържани спектакли и концерти.
5. Да се приобщават все по-големи групи от младото поколение, участващи в създаването и популяризирането на високохудожествен културен продукт.
6. С цел повишаване на естетическите критерии на живущите в района и града да се продължи организирането и експонирането на художествени изложби и изложби на приложните изкуства в горно фоайе, както и организирането на концерти на изявени изпълнители.
7. При провеждането на различни инициативи от културния план на читалището да се продължи съвместната работа с училищата и детските градини от района и града.
8. Да продължи работата по проекти, отговарящи на нуждите и спецификата на читалището.

### **III. Библиотечно обслужване, съобразено с новостите и постиженията на съвременното общество.**

1. Да продължи работата по обновяване на библиотечния фонд с традиционни /книжни/ и интерактивни носители на информация.
2. Утвърждаване на библиотеката и превръщането и в информационно - образователен център за хора от различни възрасти.
3. Поради високите цени на библиотечните документи да се продължи работата по участието в проекти и програми за тяхното набавяне.
4. Организиране на дарителски кампании за обогатяване на библиотечния фонд.
5. Да продължи дооборудването на библиотеката с необходимите технически средства с цел по-доброто и пълноценно обслужване на читателите.
6. Популяризиране книгата на хартиен носител и насърчаване на четенето, като се обърне специално внимание на децата и учениците, чрез организиране на открити уроци за запознаване с библиотеката, срещи с писатели, беседи, детски утра, уреждане на витрини и др.

7. Предоставяне на компютърни и интернет услуги.
8. Библиотеката да участва в поредната сесия към МК по проект „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност“

#### **IV. Текущи ремонтни дейности**

Материално-техническата база на читалище „Христо Ботев-1905“ включва сграден фонд от 1090 кв. м. разгъната площ /двуетажна масивна сграда/ с 2 кабинета: кабинет пиано и кабинет цигулка и акордеон; 5 зали: зрителна зала с 420 седящи места, солфежна зала, лекционна зала, балетна зала и зала чужди езици; библиотека с книгохранилище, заемна зала, зала свободен достъп и читалня.

Предвиждаме читалището да продължи участието в програми и проекти за подобряване и поддръжка на оборудването, обзавеждането, ремонта и поддръжката на залите.

Поддържането и ремонтните работи, както и извършването на допълнителни дейности, свързани с предмета на основната дейност са в основата за създаване на оптимални условия за работа и занимания и привличането на все повече участници и ползватели на библиотеката и читалището.

През 2021 г. читалището ще:

- продължи поддръжката на сградния фонд
- продължи профилактиката и при необходимост подмяна на: противопожарните устройства, светещи надписи „изход“ и др.
- продължи поддръжката на ел.инсталацията, В и К инсталацията и парната инсталация
- поддръжка и дооборудване с необходимата сценична техника на сцената в зрителна зала
- продължи профилактиката на озвучителна и осветителна техника

#### **V. Социална политика на читалището**

Реализиране на инициативи и включване по възможност в проекти със социална насоченост с цел социална и културна интеграция на различни социални общности - да продължи съвместната работа с представители на етнически общности, деца и ученици със специални образователни потребности, възрастни хора и хора в неравностойно положение.

#### **Организационни мерки:**

1. За изпълнението на програмата да се изготви годишен план с конкретизиране на задачите, отговорниците и сроковете за тяхното изпълнение.
2. Да се извършва текущ контрол по изпълнение на задачите.



3. Периодично да се изготвя отчет за резултатите от изпълнението на задачите и се запознава Настоятелството.

Програмата е отворена за допълнения и изменения и визиращи най-общите положения, залегнали в годишния план.

При въвеждане на извънредно положение ще редуцираме част от заложените в плана мероприятия и при възможност ще ги проведем онлайн.

Красимир Воскресенски  
Председател на НЧ „Христо Ботев-1905“



**П Л А Н**  
за дейността на НЧ „Христо Ботев-1905“ Пловдив за 2021 г.

**I. Културни прояви**

№	месец	МЕРОПРИЯТИЯ	Срок на изпълнение
1	януари	Гържествено отбелязване на 173 години от рождението на Христо Ботев <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	6 януари
2	февруари-март	<b>Седемнадесето</b> издание на Зимен фестивал на професионалното изкуство „Сцена, палитра, слова“ - театрални постановки - изложба - живопис, графика, иконопис, приложни изкуства - представяне на поет, писател или деец на културата - концерти на музиканти, певци, хорове - кинопрожекции <b>Организатори: НЧ „Христо Ботев-1905“</b> /изработва се отделен конкретен план-програма/	20 февруари – 1 март
3	март	Детско утро „С приказките на Братя Грим“ по случай 235 години от рождението на Вилхелм Грим с ученици от училища от района <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“ - библиотека</b>	19 март
4	март	Концерт посветен на 265 г. от рождението на В. А. Моцарт на ученици от школите по музика <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	27 март
5	април	Отбелязване на деня на детската книга <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“ съвместно с ОУ „Яне Сандански“</b>	1-2 април
6	април	” Ден на таланта с ученици от СУ „Братя Миладинови <b>Организатори: НЧ „Христо Ботев-1905“, СУ „Братя Миладинови“</b>	7-10 април
7	април	Великденски концерт на школите по изкуства <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1095“</b>	30 април
8	май	Изложба на школата по изобразително изкуство по случай 24-ти май - Ден на българската просвета и култура и славянската писменост <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	22 - 31 май
9	май	Концерт на школите по изкуства посветен на 24-ти май - Ден на българската просвета	22 май



		и култура и славянската писменост. <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	
10	май	Самостоятелни концерти на школите по музика – пиано, цигулка, китара, тромпет, флейта, народно пеене	20-30 май
11	юни	Тържествено отбелязване на 2-ри юни – Ден на Ботев и загиналите за свободата и независимостта на България - Мултимедиен спектакъл - Рецитал по стихове на Христо Ботев - Поднасяне на цветя и венци на паметника на Христо Ботев пред читалището <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	2 юни
12	юни	Изложба на школата по изобразително изкуство и рисуване по случай 1 – ви юни ден на детето и завършване на учебната година <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	1 юни
13	юни	Заклучителен концерт на Школите по изкуства <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	15 юни
14	юни	Седемнадесето издание на Национален летен фестивал на школите по изкуства към читалища, домове за работа с деца, частни школи и др. <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	19-20 юни
15	юни	Концерт на лауреатите от Национален фестивал на школите по изкуства <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	20 юни
16	юли	Детско утро „С басните на Лафонтен“ посветено на 400 години от рождението на Жан дьо Лафонтен с ученици от частна занималня <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	12-15 юли
17	октомври	Тържествено отбелязване Деня на народните будители <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	31 октомври
18	октомври	Изложба посветена на 140 г. от рождението на Пабло Пикасо на ученици от школите по изобразително изкуство и рисуване <b>Организатор: НЧ «Христо Ботев-1905»</b>	30 – 20 ноември
19	ноември	Селекционна програма за Зимен фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово“ – осемнадесето издание - театрални постановки <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев“</b> /изготвя се отделен конкретен план-програма/	23 – 30 ноември
20	ноември	Самостоятелни концерти на школите по музика – пиано, цигулка, китара, тромпет, флейта, народно пеене	1-20 ноември

21	ноември	Изложба на ученици от школата по изобразително изкуство и рисуване посветена на 125 години от рождението на Цанко Лавренов	20-30 ноември
22	декември	Откриване на изложба посветена на 120 години от рождението на Уолт Дисни - американски аниматор - рисунки на ученици от училищата в района <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	1 - 15 декември
23	декември	Коледна изложба на школата по изобразително изкуство и рисуване <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	22 декември откриване
24	декември	Продукции на школите по пиано, китара, цигулка, флейта, тромпет, акордеон <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b> /изработва се отделен план-график/	1-10 декември
25	декември	Коледен концерт на школите по изкуства <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	22 декември
26	целогодишно	Организиране на открити уроци в музикалните школи <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	целогодишно
27	целогодишно	Организиране и експониране на художествени изложби и изложби на приложните изкуства <b>Организатор: НЧ „Христо Ботев-1905“</b>	целогодишно

## II. Библиотечна дейност

№	месец	форма	Срок на изпълнение
1	целогодишно	Организиране на витрини, отразяващи бележити дати и годишнини <b>Отговорник: Ст. Вангелова/ В. Димитрова</b> /изработва се отделен план/	постоянен
2	февруари	Среща с писатели или поети в рамките на Зимния фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово“ <b>Отговорник: Ст. Вангелова/ В.Димитрова</b> /изработва се отделен план/	февруари
3	март	„Приказка за мартеницата“ – детско утро посветено на 1-ви март с ученици от детските градини от района <b>Отговорник: Ст. Вангелова, М. Георгиева</b>	1 март
4	април	Детско утро с ученици от 1-ви до 4-ти клас посветено на Деня на детската книга <b>Отговорник: В. Димитрова/ М. Георгиева</b>	април
5	май	„Четенето- защо....? – открит урок с ученици от 3-4 клас на ОУ „Яне Сандански“	май



		<b>Отговорник:</b> Ст. Вангелова/ М. Георгиева	
6	юни	Детско утро „Със стиховете на чичо Стоян“ посветено на 155 години от рождението на Стоян Михайлов Попов /Чичо Стоян/ с ученици 1-4 клас от ОУ „Яне Сандански“ <b>Отговорник:</b> В. Димитрова, М. Георгиева	1-5 юни
7	юли	„Ден на отворените врати“ - презентация на библиотеката и безплатна регистрация на читатели <b>Отговорник:</b> В. Димитрова, М. Георгиева	1-2 юли
8	август	Детско утро посветено на 135 години от рождението на Дора Габе - 4-5 клас - ученици от частна занималня <b>Отговорник:</b> В. Димитрова, М. Георгиева	2-3 август
9	септември	Детско утро посветено на 135 г. от рождението на Ран Босилек с ученици 1-4 клас на СУ „Братя Миладинови“ <b>Отговорник:</b> В. Димитрова, Ст. Вангелова	29-30 септември
10	октомври	Отбелязване Ден на народните будители – Детско утро в библиотеката <b>Отговорници:</b> С. Вангелова, В. Димитрова	29 октомври
11	октомври	„Маратон на четенето“ посветен на националната седмица на четенето <b>Отговорници:</b> В. Димитрова, Ст. Вангелова	октомври
12	целогодишно	Организиране на открити уроци с ученици от училищата на района - за запознаване с библиотеката – ученици 1-3 клас - запознаване с работата със справочници и др. – ученици 5-7 клас <b>Отговорник:</b> В. Димитрова/ Ст. Вангелова	постоянен
13	целогодишно	Провеждане на открити уроци по повод бележити дати и годишнини с ученици от училищата на района <b>Отговорници:</b> В. Димитрова, Ст. Вангелова /изготвя се отделен план, съгласно заявките на училищата/	целогодишно

### III. Материално-техническа база

№	месец	Ремонтни и възстановителни работи	Срок на изпълнение
1	май	Частичен ремонт купола над сцената	м. 30 май
2	юни	Частичен ремонт канцелария	м. юни-юли
3	юни-юли	Частичен ремонт на зала чужди езици	м. юни-юли
4	септември	Частичен ремонт и претърсване на покрив, олуци и водосточни тръби	м. 20 септември
5	целогодишно	Профилактика на озвучителна и осветителна техника	постоянен
6	целогодишно	Профилактика или подмяна на 10 бр. светещи табели „изход“	постоянен

7	септември-октомври	Частичен ремонт на комина	до 30 октомври
8	октомври	Профилактика на 9 броя климатици	до 15 октомври
9	целогодишно	Текущи ремонти на ел.инсталация, ВиК инсталация и парна инсталация	постоянен
10	целогодишно	Ремонт и поддръжка на мебелировката в залите	постоянен
11	целогодишно	Акордиране и ремонт на пиана, рояли и музикални инструменти	постоянен





# **НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ-1905”**

4004, гр. Пловдив, ул. „Даме Груев” № 1 тел. 032/ 692 858

## **ДОКЛАД**

за осъществените читалищни дейности  
през 2020 г. на НЧ „Христо Ботев-1905” Пловдив

Народно читалище „Христо Ботев-1905” – Пловдив е устойчива самоуправляваща се институция със специфична мисия да съхранява и развива традиционните ценности на българската нация и да укрепва гражданското общество. В подкрепа на това е неговата разнообразна дейност и неговата 115 –та годишнина, която беше отбелязана през 2020 г.

Стратегическите цели и задачи, които си поставихме бяха подчинени и насочени към съхраняване и модернизиране на читалището, като традиционно културно-просветно място, където хора от различни възрасти могат да се занимават с творчество, да общуват с различни изкуства, да се образоват и да задоволяват своите културни потребности.

Структурно отчетния доклад е разделен на шест части с цел по-пълното и цялостно излагане на изпълнението на приетата годишна програма за развитие.

### **I. Културни прояви**

През 2020 г. се проведе **Шестнадесетото издание на Зимен фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово” - /22.ІІ.-2.ІІІ.2020 г.**

Този фестивал безспорно си остава **най-значимото събитие за читалище „Христо Ботев”, Район Южен и града.**

На 22.ІІ.2020 г. фестивалът бе открит с **ИЗЛОЖБА ТЕАТРАЛЕН ПЛАКАТ „Шекспир и сцената” по повод 400 години от смъртта на Уилям Шекспир**, съвместен проект на:

Театър „Азарян”, НДК - София и Художествена галерия „Петко Чурчулиев“ – Димитровград

На следващия ден **Съюза на българските писатели** представи издателство „Български писател” и се проведе литературно четене на издателството с участието на: Спаска Попова, Славка Зашева, Мария Николова, Стоянка Боянова, Петър Анастасов, Боян Ангелов, Димитър Христов, Минко Танев, Васил Венински, Денчо Владимиров, Асен Димитров – Феликс, представени от Елена Диварова

Освен тези две събития от съпътстващата програма през последните две вечери бяха представени и:

**Театър на маса „Последната среща на Христо Ботев с Любен Каравелов”** по „Диалози” на Цветан Стоянов и документални материали, драматизация и постановка: Красимир Воскресенски с участието на: Красимир Воскресенски, Детелин Кандев, Иван Митев.

Събитието бе посветено на 115 години от основаването на НЧ „Христо Ботев-1905”

Фестивалът бе закрит с премиерното представяне на документалния филм **„Мъже от огън“**, посветен на Хаджи Димитър и Стефан Караджа, автор и режисьор: Олег Ковачев, камера и монтаж: Лъчезар Петров, въздушни снимки: Станимир Начев, Ивелина Друмева, Стоян Груев, кастинг: Николета Алексиева, звукорежисьор: Боян Ковачев, музикално оформление: Росица Рупчина, консултант: Вера Василева, анимация: Пламен Прокопиев  
диктор: Стоян Алексиев и се проведе **Творческа вечер с режисьора на филма Олег Ковачев.**

И двете събития бяха обвързани с 3-ти март – Националният празник на България.

Продължи традицията във фестивалната програма да присъстват събития от конкурсна и съпътстваща програма, както и представянето на различни изкуства и жанрове.

В конкурсната програма в раздел **„Представления за възрастни“** свои постановки представиха:

**Театър „Българска армия“ - София**

**„Тартюф“** от Жан Батист Молиер, постановка: Красимир Спасов, сценография и костюми: Нина Пашова, музика: Андрей Дреников, участваха: Веселин Ранков, Гургана Плетнъова, Иван Радоев, Гургана Данданова, Евелин Костова, Симеон Дамянов, Тигран Торосян, Владислав Виолинов, Луизабел Николова, Асен Кобиларов, Меглена Караламбова, Калин Иванов

**Театър 199 „Валентин Стойчев“ – София**

**„Влюбена, сгодена, изчезнала“** от Щефан Фьогел, постановка: Елена Панайотова, сценография: Елица Георгиева, музика: Милен Апостолов, хореография: Росен Михайлов, участваха: Нона Йотова, Деян Ангелов

**Общински театър - Кюстендил**

**„Двама – четирима – СЕКС има“**, от Щефан Фьогел, режисьор: Асен Блатечки, Николай Урумов, участваха: Асен Блатечки, Николай Урумов, Добриела Попова, Стела Здравкова

**Музикално-драматичен театър „Константин Кисимов“ – Велико Търново**

**„Теменужката от Монмартър“**, („По покривите на Париж“) от Имре Калман, либрето: Юлиус Брамер, Алфред Грюнвалд, постановка: Бойко Богданов, диригент-постановчик: Игор Богданов, сценография: Лидия Къркеланова, диригент: Васил Вълчев, хореография: Катя Богданова, хормайстор: Яница Брънзелова, концертмайстор: Милена Байнова, участваха: Симона Кодева, Теодора Петрова, Валерия Пейчева, Момчил Караиванов, Пламен Долапчиев, Милен Иванов, Георги Гърланов, Стефан Методиев, Иван Митев, Виктор Терзийски, Детелин Кандев, Йордан Чейреков, Стефка Петрова, Ивайло Цачев, Полина Кинова, Георги Тодоров, оркестър, хор и балет на МДТ „Константин Кисимов“

**Родопски драматичен театър „Николай Хайтов“ – Смолян**

**„Калуния-каля“**, режисьор: Благой Бойчев, сценография: Мирела Василева, драматург: Цвета Ерменкова, хореография: Стефания Георгиева, композитор: Добромир Кисъв, участваха: Делян Илиев, Васил Читанов, Божана Мановска, Джована Галиарди, Борис Хаджийски, Асен Левов, Гургана Либова, Никола Орешков, Румен Бечев, глас Руси Чанев



### **Драматичен театър „Сава Огнянов” - Русе**

„Хамлет” от Уилям Шекспир, режисьор: Орлин Дяков, сценография и костюми: Виолета Радкова, Цанко Цанев, музика: Пламен Мирчев-Мирона, участваха: Александър Узунов, Ивайло Спасимиров, Йовко Кънев, Косьо Станев, Кристиана Ценкова, Красимир Ненков, Крум Берков, Петя Венелинова, Ралица Константинова,  
Тони Тончева

В конкурсната програма „Представления за деца” свои постановки представиха:

#### **Куклен театър – Сливен**

##### **„Кученцето, което не знаеше да лае”**

автор и режисьор: Злати Златев, сценография: Коста Ортодоксов, музика: Владимир Джамбазов, участваха: Атанас Махнев, Мария Райчева, Мария Джойкева/Никол Николова, Светослав Тихолов

„Спящата красавица” , драматизация: Димитър Павлов, режисьор: Злати Златев, сценография: Коста Ортодоксов, музика: Владимир Джамбазов  
участваха: Анастасия Асенова, Елица Петкова, Атанас Махнев, Иван Кордов

#### **Музикално-драматичен театър „Константин Кисимов” – Велико Търново**

„Патиланци” - мюзикъл за деца от Александър Йосифов, по мотиви от Ран Босилек, либрето: Банчо Банов, режисьор: Стефан Донеv, диригент: Васил Вълчев, хореография: Катя Богданова, хормайстор: Яница Брънзелова, художник: Лидия Къркеланова, участваха: Полина Петкова, Невена Недкова, Надежда Мирева, Йордан Чейреков, Явор Цонев, Валерия Пейчева, Ивайло Цачев, Пенка Величкова, Георги Тодоров  
оркестър на МДТ „Константин Кисимов”

#### **Родопски драматичен театър „Николай Хайтов” – Смолян**

„Цяло лято четох” куклен спектакъл по текстове на: Джани Родари, Астрид Линдгрен, Йордан Радичков адаптация и режисура: Елза Лалева, сценография: Мартина Варийска, музикално оформление: Маргарита Илиева, участваха: Десислава Минчева-Тодорова, Божана Мановска, Борис Хаджийски

**Жури в състав:** проф. д-р Ромео Попилиев, Иван Странджев – писател, д-р Вакрил Николов – театровед, определи следните награди:

#### **I. Награди за драматичен театър**

НАГРАДА ЗА МЪЖКА РОЛЯ на Веселин Ранков за ролята на Оргон в спектакъла „Тартюф” на Театър „Българска Армия” - София

НАГРАДА ЗА ЖЕНСКА РОЛЯ на Яна Симона Кодева за ролята на Виолета в спектакъла „Теменужката от Монмартър” на Музикално –драматичен театър „Константин Кисимов” - Велико Търново

НАГРАДА ЗА ЖЕНСКА РОЛЯ на Теодора Петрова за ролята на Нинон в спектакъла „Теменужката от Монмартър” на Музикално-драматичен театър «Константин Кисимов» - Велико Търново

НАГРАДА ЗА ПОДДЪРЖАЩА ЖЕНСКА РОЛЯ на Гергана Плетнѐва за ролята на Дорина в спектакъла „Тартюф” на Театър „Българска Армия” – София

НАГРАДА ЗА ПОДДЪРЖАЩА МЪЖКА РОЛЯ на Косѐ Станев за ролята на Полоний в спектакъла „Хамлет” на Драматичен театър „Сава Огнянов” - Русе

НАГРАДА ЗА РЕЖИСУРА на Благой Бойчев за спектакъла „Калуня – Каля” на Родопски драматичен театър „Николай Хайтов” - Смолян

НАГРАДА ЗА СЦЕНОГРАФИЯ на Виолета Радкова и Цанко Цанев за спектакъла „Хамлет” на Драматичен театър „Сава Огнянов” - Русе

НАГРАДА ЗА ЦЯЛОСТЕН СПЕКТАКЪЛ на спектакъла „Тартюф” на Театър „Българска Армия” – София

НАГРАДА ЗА МУЗИКА на Милен Апостолов за спектакъла „Влюбена, сгодена, изчезнала” на Театър 199 „Валентин Стойчев” – София

НАГРАДА НА ПУБЛИКАТА на спектакъла „ДВАМА – ЧЕТИРИМА – СЕКСИМА” на Общински театър - Кюстендил

## **II. Награди за детски и куклен театър**

НАГРАДА ЗА РОЛЯ на Валерия Пейчева за ролята на Баба Цоцолана в спектакъла „Патиланци” на Музикално-драматичен театър „Константин Кисимов” – Велико Търново

НАГРАДА ЗА РОЛЯ на Полина Петкова за ролята на Патиланчо в спектакъла „Патиланци” на Музикално-драматичен театър „Константин Кисимов” – Велико Търново

НАГРАДА ЗА РЕЖИСУРА на Злати Златев за спектаклите: „Кученцето, което не знаеше да лае” и „Спящата красавица” на Куклен театър – Сливен

**Националният фестивал на школите по изкуства** – е второто по значимост събитие, чието шестнадесето издание бе отменено поради наложената епидемична обстановка. Намеренията ни бяха да се проведе през месец ноември, но за съжаление не успяхме да го осъществим отново поради същата причина.

**Въпреки затрудненията, които имавме заради наложената карантина през 2020 г. все пак успяхме да организираме и проведем при стриктно спазване на наложените епидемични мерки и следните по-значими събития:**

6.I. – Тържествено отбелязване на 172 години от рождението на Христо Ботев

**22.II-2.III. – ЗИМЕН ФЕСТИВАЛ НА ИЗКУСТВАТА „Сцена, палитра, слово”**

13.II. – Театрална постановка „Луд съм по тебе” на театър „Искри и сезони” – София

5.III. – Клавирен концерт на ученици от школата по пиано на преподавателката Росица Грозданова

**2.VI. – Тържествено отбелязване на 2-ри юни – Ден на Ботев и загиналите за свободата на България**

13.VI. – Заключителен концерт на школите по изкуства

27.VI. – Изложба на ученици от школите по изобразително изкуства и рисуване



- 29.VI. – Балетен концерт на школата по класически балет
- 2.VII. – Клавирен концерт на ученици от школата по пиано на преподавателката Росица Грозданова
- 9.X. – Театрална постановка „Образцов дом”
- 24.X. – Концерт посветен на 250 години от рождението на Лудвиг ван Бетовен**
- 26.X. – „Приказки по телефона” – четене на приказки по телефона посветено на 100 години от рождението на Джани Родари
- 30.X. – Тържествен концерт посветен на 1-ви ноември – ден на народните будители**
- 1.XI. – Откриване на изложба „Моето лято”**
- 7.XI. – Самостоятелен концерт на Виктор Чавдаров – флейта**
- 12.XI. – Клавирен концерт на ученици от школата по пиано с преподавател Светлана Кълева
- 21.XI. – Клавирен концерт на ученици от школата по пиано с преподавател Росица Грозданова
- 21.XI. – Откриване на коледна изложба**
- 26.XI. – Концерт на състав „Тромпетино”
- 27.XI. – Балетен концерт на школата по класически балет
- 18.XII. – Коледен концерт на школата по флейта
- 15.XII. – Коледен концерт на школата по тромпет
- 21.XII. – Коледен концерт на школата по пиано с преподавател Светлана Кълева
- 21.XII. – Отбелязване на 140 години от рождението на Йордан Йовков
- 22.XII. – Коледен концерт на школата по пиано с преподавател Росица Грозданова
- 23.XII. – Коледен концерт на ученици от школата по пиано с преподавател Росица Грозданова

Освен тези събития, бяха проведени детски утра, литературни четения уредени бяха витрини и изложби за бележити личности и събития, отбелязани годишнини: 100 години от рождението на Леда Милева, 170 години от рождението на Иван Вазов, 235 години от рождението на Якоб Грим и др.

## **II. Библиотечна дейност**

В края на 2020 г. фонда на библиотеката възлиза на **32 691** библиотечни единици или се наблюдава увеличение със 117 библиотечни единици в повече от миналата година. Водещи принципи при комплектуването на библиотечния фонд бяха оперативност, акуратност и строг подбор при избора на заглавия. Изключително полезна се оказа обратната връзка, чрез стриктно поддържаната картотека на отказите, която създава най-точна и реална представа за читателските търсения и празнотите в библиотечния фонд.

Новонабавената литература е общо **384** библиотечни документа или със 199 по-малко в сравнение с 2019 г., като 29 от тях са закупени със собствени средства, 355 са от дарения от членове на читалището, библиотеката и граждани. Отново дарената литература е в повече от закупената.

През 2020 г. се извърши и планираната цялостна инвентаризация на фонд на библиотеката, чрез сверяване на наличните библиотечни материали със записаните в инвентарните книги посредством талониране.

Съгласно наредбата за запазване на библиотечния фонд, раздел 4, чл. 19 с акт бяха отчислени 267 библиотечни единици по причини изхабени, повредени или не върнати от читатели.

Абонаментът е от две заглавия: вестник „Минаха години” – дарение от член на читалището и Държавен вестник в интерактивен вариант.



Регистрираните читатели за 2020 г. са 444 човека – активни читатели, с 3 в повече от миналата година и 122 читатели, ползващи библиотеката само при нужда.. Продължава тенденцията да се заемат библиотечни документи на читателски картони на близки и роднини и така на името на един регистриран читател с картон и членска карта се заемат книги от поне още двама-трима членове на семейството. Така общият брой на читателите е **566**.

Посещенията за годината са 2115, а раздадените библиотечни единици са 7287, като и в двата показателя се наблюдава намаление поради предприетите епидемични мерки.

И през 2020 г. продължи тенденцията за обслужване на читателите чрез интернет, остава си и възникналия проблем – невъзможността на читалището да осигури второ компютърно място за обслужване на читателите и това беше причината отново да се обърне към традиционния начин на обслужване, чрез справки и библиографско издирване от наличния справочен раздел на библиотеката..

Библиотеката продължи работата си по периодичното уреждане и подновяване на витрини, отразяващи бележити дати и годишнини, както и работата си по откритите уроци с читатели – ученици: за работата с книгата, работа с библиотечния фонд, работа със справочници и каталози и др.

Проведени бяха и мероприятията: „Четенето-защо...?“, „Ден на отворените врати“ с възрастните читатели, както и „Урок в библиотеката“ с ученици от училищата от района и др.

С цел популяризиране и рекламиране на библиотеката продължи инициативата за изготвяне на листовки, които бяха разпространени в целия район.

### **III. Школи по изкуствата, клубна дейност, курсове, любителско творчество**

**1.Музикални школи** – през 2020 година в читалището продължиха работата си:

- школа пиано – преподавател Светлана Кълева –15 ученика
- школа пиано – преподавател Росица Грозданова – 11 ученика
- школа цигулка – преподавател Венера Анастасова – 3 ученика
- школа китара – преподавател Господин Марков – 12 ученика
- школа флейта – преподавател Антоанета Ковачева –3 ученика
- школа тромпет – преподавател Лилия Ковачева-Топорчева – 3 ученика
- школа акордеон – преподавател Красен Господинов – 2 ученика
- школа народно пеене –преподавател Ралица Горанова - 4 ученика
- школа солфеж – преподавател Цветанка Василкова -5 индивидуални и 1 групи

**2. Балетни школи:**

- школа класически балет – преподавател Елена Здравкова-Москова –14 ученика
- школа модерен балет – преподавател Ангелина Цанина – 5 ученика

**3. Школи изобразително изкуство и рисуване**

- школа изобразително изкуство – преподавател Ана Иванова - 15 ученика
- школа изобразително изкуство и рисуване – преподавател Венета Маринова – 15 ученика

**4. Школи чужди езици:**

- английски език за деца и ученици – преподавател Вита Плагаите – 15 ученика
- английски език за възрастни – преподавател Вита Плагаите – 4 курсиста

**КУРСОВЕ:**

- курс математика – преподавател Росица Ташева – 15 ученика
- курс български език и литература – преподавател Христо Христов – 10 ученика

**През 2020 г. се разкриха и нови форми на обучение:**

- курс художествено слово – 4 курсиста
- курс техника на говора - 4 курсиста

- курс публична реч – 2 курсиста
- курс актьорско майсторство – 8 курсиста

#### **ХУДОЖЕСТВЕНА САМОДЕЙНОСТ:**

- Детски фолклорен състав „Мини Стилика” – ръководител Катя Личева – 13 самодееца
- Театрален състав НАП – 8 самодееца

#### **КЛУБНА ДЕЙНОСТ**

- Клуб „Стилика” – български народни танци за възрастни – ръководители: Катя Личева, Красен Господинов - 12 човека

Като цяло общия брой на обучаващите се деца и ученици в музикалните школи, курсове, клубове и любителско творчество е 169 деца и ученици и 34 възрастни или **общия брой обучаващи се през 2020 г. е 203 деца, ученици и възрастни.**

Въпреки трудностите по епидемичната обстановка общия брой обучаващи се увеличи с 8 в сравнение с миналата 2019 г. и можем да кажем, че работата на школите и курсовете беше на добро ниво и отново учениците от музикалната школа участваха в конкурси и фестивали и разбира се донесоха отличия, а учениците от школата по изобразително изкуство и рисуване, освен в традиционните изложби, организирани от читалището, участваха и в конкурси на национално, регионално и местно ниво, като една част от тях бяха по интерактивен път.

#### **През 2020 г. учениците и самодейците участваха в:**

- XI-ти Международен музикален конкурс – Белград/Сърбия
- II-ро Национално състезание за млади изпълнители на българска музика – Бургас
- XX-ти Национален музикален конкурс „Милчо Петров” – Пловдив
- IX-ти Международен конкурс за пианисти-непрофесионалисти „Vivapiano” – София
- V-ти Национален конкурс за рисунка „Моят празник” – Стара Загора
- Младежки фестивал на изкуствата „Млада синя земя” – Пловдив
- XXII-ри Национален конкурс „Водата – извор на живот” - Шумен
- Национално финално състезание на СБНУ – София
- Конкурс за детска рисунка „Земята, пчелите и хората” – Бургас
- Национален конкурс за рисунка, фонография и мултимедийна презентация „Морето не е за една ваканция” – Бургас
- Инициативата „Детски творчески кът” – София
- Коледен конкурс „Сръчни ръчички” – НЧ „Христо Ботев” – Чирпан
- Тийм билдинг НАП – Варна
- Зимен фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово” – Пловдив
- Пролетен салон на изкуствата – Варна
- Международен детски фестивал „Млади таланти” – София
- Изложба „Шекспир и сцената” – Пловдив
- Изложба „Моето лято” – Пловдив
- VIII-ми международен конкурс за детска рисунка „Наука без граници” – София
- Творческа вечер на режисьора Олег Ковачев
- Творческа ваканция по проект на МОН „Хайде да творим заедно” – Равда
- Концерт организиран от Кметство Равда
- Международен фестивал „Дни на музиката” Балабанова къща – Пловдив
- Откриване на паметник в с. Гълъбова

**Общо 24 участия**



#### **Награди и отличия:**

- Тодор Поповски
  - **I-ва награда** в Национално финално състезание на СБНУ – София
  - **отлично представяне** в конкурс за детска рисунка „Земята, пчелите и хората” – Пловдив
  - Мария Ксенос
  - **II-ра награда** от IX-ти Международен конкурс „Vivariano” – София
  - **II-ра награда** от XX-ти Национален музикален конкурс „Милчо Петров” - Пловдив
  - Виктор Чавдаров
  - **I-ва награда** от Национално състезание за млади изпълнители на българска музика – Бургас
  - **I-ва награда** от XI-ти Международен музикален конкурс – Белград/Сърбия
- Общо: международни награди – 2; национални – 4; отличия - 1

#### **IV. Материално-техническа база**

Материално-техническата база на читалището е в добро състояние. Неимоверни са усилията на ръководството да поддържа сградния фонд в добро състояние. От Община Пловдив от 1989 година до момента не е даден един лев за поддръжка, а от МК в годините сме кандидатствали за ремонтни дейности с проекти, които едва достигаха 2 500 лв. Всички ремонтни дейности и поддръжка на сградата са със средства от читалището и лични средства на Председателя на читалището. Същото е положението и със сценичната техника: осветителна и озвучителна, която е лична на Председателя и се ползва безвъзмездно за читалищна дейност. Поддръжката и доокомплектуването на противопожарните съоръжения изискват средства по-големи от тези на допълнителната субсидия от Община Пловдив, а още по-големи са разходите по поддръжка и използване на локалното парно и климатиците в сградата. През 2020 г. отново със собствени средства поради крещяща нужда беше закупен един климатик.

Направен беше частичен ремонт на тераса от южната страна на сградата и частичен ремонт на покрива над балетна зала, каса и част от горно фоайе на сградата. Профилактика беше извършена и на съществуващите пожарогасители и надписите „изход”. Въпреки направения ремонт все още остава проблема с необходимата от сценична техника, която читалището не може да си позволи да закупи.

#### **V. Участие в проекти**

През 2020 г. читалището кандидатства по следните проекти и програми:

- Проект по програма „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” към МК
- Проект по Програма на НФ „Култура” на МК

**И през 2020 г. читалището продължи работата си с училищата от района и града и беше партньори по следните проекти:**

- Партньор по проект „Културните институции, като образователна среда” на НУ „Климент Охридски”

#### **VI. Социална политика на читалището**

Неизменна част от работата на читалището през 2020 г. бе и работа с представители на етнически общности - работа с малцинства съвместно с ОУ „Йордан Йовков”, ОУ



„Пенчо Славейков”.

Отново не бяха осъществени планираните мероприятия за хората в третата възраст и хората с увреждания, които са традиционни за читалището ни.

Като заключение можем да кажем, че въпреки епидемичната обстановка и наложените мерки в страната през 2020 г. читалище „Христо Ботев” успя да осъществи една голяма част от заложените в плана събития, като една част от тях бяха пренасочени от един месец в друг, друга част от мероприятията се осъществи интерактивно, а напълно отпадналите мероприятия бяха прехвърлени за изпълнение през 2021 г.

**Красимир Воскресенски**  
**Председател на НЧ „Христо Ботев-1905”**

